

LA AUTORIDAD DE CRISTO SOBRE LA CREACIÓN

La Tempestad Calmada

La autoridad de Cristo sobre la creación y la pregunta con que comienza el discipulado

El problema de los discípulos nunca fue la tempestad — fue no saber quién dormía en la barca con ellos

Índice

Texto Bíblico

Contexto Histórico

Contexto Cultural

Contexto Teológico

Exposición

Cristo Revelado

Referencias Cruzadas

Aplicaciones

Preguntas de Reflexión

Diario Espiritual

Oración

Lectura Complementaria

Texto Bíblico — Mateo 8:23-27

Y entrando él en la barca, sus discípulos lo siguieron. Y he aquí que se levantó en el mar una tempestad tan grande que las olas cubrían la barca; pero él dormía. Y acercándose sus discípulos, lo despertaron, diciendo: "¡Señor, sálvanos, que perecemos!" Y él les dijo: "¿Por qué teméis, hombres de poca fe?" Entonces, levantándose, reprendió a los vientos y al mar, y sobrevino una gran calma. Y aquellos hombres se maravillaron, diciendo: "¿Qué hombre es este, que aun los vientos y el mar le obedecen?"

Traducción libre con fines de estudio — coteja con tu versión bíblica preferida

Contexto Histórico

El mar de Galilea es un lago de agua dulce situado a unos 210 metros bajo el nivel del mar, encajado en una depresión rodeada de montes. Esa geografía lo vuelve notorio entre los pescadores: el aire frío que desciende de las colinas del Golán y del Hermón se encuentra con el aire caliente y denso de la cuenca y desencadena tempestades violentas y repentinas, capaces de transformar una superficie calma en una pared de olas en cuestión de minutos. Varios de los discípulos que estaban en aquella barca —Pedro, Andrés, Santiago, Juan— eran pescadores de oficio, hombres que habían pasado la vida sobre aquellas aguas y sabían leer el cielo. El detalle es importante: el pánico que se apodera de la tripulación no es el de turistas asustados, sino el de profesionales experimentados que reconocieron una tempestad demasiado grande para su pericia. La barca de pesca típica de la época, excavada en el lodo de la propia orilla y hoy expuesta en Israel, medía cerca de ocho metros de largo — un espacio estrecho, sin cubierta que protegiera a nadie de un mar que "cubría" la embarcación.

Contexto Cultural

Para el imaginario hebreo, el mar no era solo agua peligrosa: era el símbolo del caos, del abismo, de aquello que amenaza con tragar y deshacer el orden. La creación, en Génesis 1, comienza con el Espíritu de Dios moviéndose sobre la faz de las aguas informes, y prosigue con Dios separando y conteniendo esas aguas. A lo largo de todo el Antiguo Testamento, dominar el mar es firma exclusiva del Creador — ningún héroe, ningún rey, ningún profeta manda sobre las olas. Por eso la escena no sería leída por ojos judíos como un simple rescate náutico. Cuando alguien, de pie en una barca a punto de naufragar, ordena al mar que calle y el mar obedece, la categoría que se impone no es la de "hombre fuerte", sino la de Dios. Súmese a esto la expectativa cultural sobre el Mesías: se esperaba a un libertador político, un nuevo David con espada — no a Alguien cuya autoridad alcanzara los elementos de la propia creación. La pregunta final de los discípulos ("¿qué hombre es este?") nace precisamente del choque entre lo que vieron y las categorías que tenían disponibles.

Contexto Teológico

Mateo organiza los capítulos 8 y 9 como una secuencia deliberada de señales que amplían, dominio tras dominio, la autoridad de Cristo: sobre la impureza ceremonial (el leproso), sobre la distancia y la carne de un gentil (el siervo del centurión), sobre la enfermedad en una casa judía (la suegra de Pedro) y, ahora, sobre la naturaleza misma (el mar embravecido). Es la misma progresión que, pocos versículos antes, llevó a un centurión extranjero a decir "solamente di la palabra" — y la comparación es intencional. Hay además un detalle que distingue el relato de Mateo de los de Marcos y Lucas: en ellos, Jesús calma la tempestad y solo después interpela la fe de los discípulos; en Mateo, el orden se invierte — primero pregunta "¿por qué teméis, hombres de poca fe?" y solo entonces se levanta contra el mar. La inversión no es accidental. Mateo quiere que la lección sobre la fe venga antes del espectáculo del milagro: el foco no es la calma que llega, sino el corazón que tiembla aun teniendo a bordo a Aquel a quien los Salmos llaman Señor de las aguas.

Exposición

La escena abre con un contraste que la narración no intenta suavizar: mientras el mar sube y la barca es cubierta por las olas, "pero él dormía". El sueño de Jesús es primero un dato de su humanidad real — estaba exhausto, durmiendo sobre un cabezal en la popa, como registra Marcos. Pero ese mismo sueño es, para el lector atento, la serenidad de Quien no tiene nada que temer del mar: el Creador reposa en medio de su propia creación enfurecida. Los discípulos lo despiertan con un grito que mezcla fe y desesperación: "¡Señor, sálvanos, que perecemos!" Al menos corrieron hacia la persona correcta — pero corrieron con el corazón equivocado, convencidos de que la muerte estaba más cerca que el poder de Aquel que dormía a tres pasos.

La respuesta de Jesús desarma la lógica del pánico antes de desarmar la tempestad: "¿Por qué teméis, hombres de poca fe?" La "poca fe" (en griego, *oligopistoi*) no es ausencia de fe — es una fe real, pero encogida, que reconoce a Jesús como Señor y aun así lo imagina demasiado pequeño para el tamaño de la crisis. Solo después de exponer el corazón se levanta y "reprendió a los vientos y al mar". El verbo es preciso y cargado: *reprender* es la palabra que el Antiguo Testamento usa para la acción de Dios contra el caos de las aguas. Y "sobrevino una gran calma" — no la disminución gradual que tendría cualquier tempestad natural, sino el silencio inmediato y total de un mar que reconoce la voz de su dueño. El milagro no está solo en que cese el viento; está en que el mar *obedezca a una palabra*, como toda la creación obedeció a la palabra en el principio.

El episodio no termina con una explicación, sino con una pregunta: "¿Qué hombre es este, que aun los vientos y el mar le obedecen?" Es la pregunta correcta — y es donde el estudio verdaderamente comienza. Para responderla, hay que abrir la Escritura que aquellos hombres tenían en el corazón y descubrir quién, según ella, manda sobre el mar.

Cristo Revelado

La pregunta "¿qué hombre es este?" ya viene con la respuesta implícita para quien conoce los Salmos — porque la Escritura entera insiste en que solo Uno domina el mar. En la creación, el Espíritu de Dios se mueve sobre las aguas y Dios impone un límite al abismo: "Hasta aquí llegarás, y no pasarás adelante; ahí se detendrá el orgullo de tus olas" (Job 38:11). El Salmo 107 es casi el guion de la escena — marineros desesperados, "cambia la tempestad en sosiego, y se apaciguan sus olas" (Salmo 107:29). "Tú tienes dominio sobre la braveza del mar; cuando se levantan sus olas, tú las sosiegas" (Salmo 89:9). Así fue en el Mar Rojo, cuando "te vieron las aguas, oh Dios, y temieron" (Salmo 77:16), y así es en la promesa: el brazo del Señor "secó el mar" (Isaías 51:10). En ninguno de esos pasajes quien manda sobre las aguas es un hombre — siempre es YHWH. Y hay una bisagra lingüística que cierra el caso: el verbo que Mateo usa para Jesús, "reprendió" al mar, es exactamente el verbo que el Antiguo Testamento reserva para Dios. "Reprende al mar y lo hace secar" (Nahúm 1:4); "reprendió al Mar Rojo, y lo secó" (Salmo 106:9). Cuando Jesús reprende a las olas y ellas callan, el vocabulario mismo de la escena declara: aquí actúa el Dios que reprende al caos. Cristo no hace algo *parecido* a lo que Dios hace — hace lo que solo Dios hace, porque es Dios.

Por eso los discípulos estaban en un aula, no solo en una barca. Salieron del episodio sin la respuesta lista, pero con la pregunta correcta en los labios — y esa pregunta es la semilla del discipulado. El reconocimiento que allí comienza embrionario irá madurando: en Mateo 14, después de que Jesús camina sobre el mar — de nuevo el mar, de nuevo la autoridad sobre las aguas —, aquellos mismos hombres finalmente lo adoran, diciendo "verdaderamente eres Hijo de Dios"; y la confesión alcanza su cúspide en boca de Pedro en Mateo 16: "Tú eres el Cristo, el Hijo del Dios viviente". La barca era el aula donde Cristo les enseñaba, señal tras señal, a ver a Quien siempre había estado con ellos.

Y aquí el texto desciende a su fondo más hondo. El mismo Señor que impone límite al caos —"hasta aquí llegarás, y no pasarás adelante"— enfrentaría una tempestad que deliberadamente *no* calmaría. No viento y olas, sino la furia plena del juicio de Dios contra el pecado, desplomándose sobre Él en la cruz. Ante aquella tempestad, el Señor de las aguas no dijo "calla, enmudece". Él calló. Dejó que la tormenta se quebrara sobre sí hasta el final, y descendió al abismo — a la muerte, a lo "profundo" que el mar siempre simbolizó —, y descendió por su propia voluntad, hacia dentro del caos, para que su pueblo jamás fuera tragado por él. En el Calvario no vino del Padre ninguna palabra de calma; Cristo bebió la tempestad entera, sin una migaja de alivio, precisamente para poder decirnos a nosotros "paz". Y entonces la resurrección cierra el arco: Aquel que descendió a lo más hondo emergió — las aguas no retuvieron al Señor de las aguas — y ahora garantiza que los suyos lleguen a la otra orilla. La pequeña travesía de aquella noche se vuelve figura de la travesía mayor: Cristo nos lleva sanos y salvos a la playa de la nueva creación. Hasta Job 38 gana un segundo sentido: Dios no puso límite alguno a la ira derramada sobre el Hijo, justamente para que hubiera un límite —una frontera segura, una playa firme— para nosotros. El miedo del creyente no es negado; es desarmado. Las tempestades de tu vida son reales, pero nunca más condenatorias, porque el Señor del mar ya fue al fondo por ti y regresó.

Referencias Cruzadas

Génesis 1:2 — El Espíritu de Dios se mueve sobre las aguas: desde el principio, dominar el caos de las aguas es obra del Creador.

Job 38:8-11 — "Hasta aquí llegarás, y no pasarás adelante" — Dios impone límite al mar; en la cruz no pone límite a la ira sobre el Hijo para que haya límite para nosotros.

Salmo 107:23-30 — Guion de la escena: marineros desesperados, y "cambia la tempestad en sosiego, y se apaciguan sus olas".

Salmo 89:9 — "Tú tienes dominio sobre la braveza del mar" — la autoridad que Jesús ejerce se atribuye, en el Salmo, solo a YHWH.

Nahúm 1:4 — "Reprende al mar y lo hace secar" — el mismo verbo que Mateo usa para Jesús reprendiendo a las olas.

Mateo 14:32-33 — De nuevo el mar: después de caminar sobre las aguas, los discípulos lo adoran — "verdaderamente eres Hijo de Dios".

Mateo 16:15-16 — La pregunta "¿qué hombre es este?" madura hasta la confesión de Pedro: "Tú eres el Cristo, el Hijo del Dios viviente".

Aplicaciones

La lectura fácil de este texto — "ten fe suficiente y Jesús calmará las tempestades de tu vida" — es justamente la que el propio Mateo desarma al invertir el orden: la cuestión no es el tamaño de tu tempestad, sino quién sabes que está en la barca. El miedo, aquí, funciona como un revelador: expone lo que de hecho creemos sobre Cristo cuando las circunstancias aprietan. Los discípulos no estuvieron en peligro real en ningún momento — el Señor soberano sobre el mar estaba a tres pasos, durmiendo. Su "poca fe" no era incredulidad; era una fe verdadera que imaginaba a Jesús demasiado pequeño para el tamaño de la crisis. Vale contrastar con el estudio anterior: el centurión, un gentil, a la distancia, confió en que bastaba una palabra; los discípulos, pegados a Cristo dentro de la misma barca, entraron en pánico. La fe no es proximidad física ni tiempo de convivencia — es reconocer correctamente quién es Él. La pregunta que este texto deja no es "¿es tu fe lo bastante grande?", sino "¿sobre quién, exactamente, se apoya tu fe cuando el agua empieza a entrar?". Y la respuesta pastoral no es la promesa de que no habrá tormentas, sino la presencia — y la obra consumada — de Aquel que ya descendió al fondo por ti y regresó.

Preguntas de Reflexión

1. ¿Qué reveló este texto sobre Cristo?
2. ¿Qué reveló este texto sobre mí?
3. ¿En qué áreas de mi vida, como los discípulos, reconozco a Jesús como Señor y aun así lo imagino demasiado pequeño para mi crisis?
4. ¿Mi miedo ante las dificultades ha expuesto lo que realmente creo sobre la autoridad de Cristo?
5. ¿Qué cambiaría hoy si viviera convencido de que el Señor que domina el mar ya descendió al fondo por mí y me lleva a la otra orilla?

Diario Espiritual

Hoje Deus revelou...

O que aprendi sobre Cristo?

O que preciso entregar ao Senhor?

Como este texto confrontou meu coração?

Escreva uma oração.

Oración

Señor Jesús, Tú eres Aquel que impone límite al caos y reprende al mar con una palabra — el mismo que, en la cruz, calló y dejó que la tempestad de la ira se quebrara sobre Ti para llevarme sano y salvo a la otra orilla. Perdona mi poca fe, que Te reconoce como Señor y aun así Te imagina pequeño ante mis tormentas. Cuando el agua empiece a entrar, enséñame a recordar quién está en la barca conmigo. Aquieta mi corazón como aquietaste el mar, no porque las tempestades vayan a desaparecer, sino porque Tú ya descendiste al fondo por mí. Amén.

Lectura Complementaria

El Evangelio según Mateo — R. T. France

La Cruz de Cristo — John Stott

Hacia el Conocimiento de Dios — J. I. Packer